

<b>REGLEMENT BELGIAN FASHION AWARDS 2021</b>
--

## **Artikel 1. Organisatie**

1.1 De Belgian Fashion Awards zijn een initiatief van Knack Weekend en Le Vif Weekend ( NV Roularta Media Group NV) in samenwerking met :

- Flanders DC - Flanders District of Creativity
- MAD – Brussels Fashion and Design Platform
- Wallonie-Bruxelles Mode-Design (WBDM)

Hierna samen verder vernoemd als “Organisatoren”

1.2 De prijsuitreiking van de Belgian Fashion Awards vindt jaarlijks plaats en het evenement vindt afwisselend plaats in Brussel tijdens de even jaren en in Antwerpen tijdens de oneven jaren.

1.3. Er wordt geen correspondentie gevoerd betreffende het reglement, het mechanisme van de wedstrijd of de modaliteiten van selectie, noch telefonisch, noch schriftelijk. Deelnemers die zich hier niet aan houden, worden automatisch van verdere deelname uitgesloten.

1.4. De Organisatoren oefenen controle uit op het correcte verloop van de wedstrijd en hebben definitieve bevoegdheid in alle gevallen van betwisting. In geval van overmacht of om het correcte verloop van de wedstrijd te waarborgen, kunnen zij bij meerderheid van stemmen alle beslissingen nemen die, al dan niet tijdelijk, deze wedstrijd of een deel of fase ervan inkorten, uitstellen, wijzigen, overdragen, uitbreiden of annuleren. Om dezelfde redenen kunnen aan het huidige reglement door de Organisatoren toevoegingen gebeuren; deze maken er dan integraal deel van uit. Deze toevoegingen zullen aan het reglement worden toegevoegd en via de website worden bekendgemaakt. In geen enkel geval kunnen de organisatoren aansprakelijk gesteld worden voor deze handelingen.

## **Artikel 2. Missie**

2.1. De Belgian Fashion Awards belonen gevestigde en opkomende talenten van de Belgische mode- industrie. De Belgian Fashion Awards worden breed gedragen dankzij de gedeelde visie van een professionele jury met belangrijke expertise in de sector. Eén laureaat wordt verkozen door het publiek. Het is het enige initiatief van deze aard in België en met de officiële prijsuitreiking vormen de Belgian Fashion Awards een platform voor visibiliteit en erkenning vanuit de professionele modesector, alsook vanuit het publiek. De ceremonie is tevens een gelegenheid om professionals in de sector samen te brengen.

## **Artikel 3. De zeven Belgian Fashion Awards**

3.1. Er worden zeven Belgian Fashion Awards uitgereikt :

1. The Jury Prize
2. Designer of the year
3. Professional of the year
4. Changemaker of the year
5. Emerging talent of the year
6. Most promising graduate
7. Fashion brand of the year (publieksprijs)

3.2. Hierna staan de verschillende categorieën omschreven:

3.2. 1. The Jury Prize: beloont een Belgische ontwerper of ontwerpster of werkzaam voor een Belgisch modehuis. Het werk voor eigen naam of voor een modehuis weet de jury te bekoren. Deze prijs honoreert

het parcours van de ontwerper of ontwerpster en wordt voorgedragen door de leden van de officiële jury.

3.2.2. Designer of the year: wordt uitgereikt aan een Belgische ontwerper of ontwerpster werkende in België waarvan het werk voor eigen naam of voor een modehuis op de jury indruk heeft gemaakt gedurende de voorbije 12 maanden.

3.2.3. Professional of the year: wordt uitgereikt aan een Belgische professional uit de modesector, met uitzondering van ontwerpers, die zich heeft laten opmerken gedurende de voorbije 12 maanden.

3.2.4. Changemaker of the Year: wordt toegekend aan een geëngageerde ontwerper of ondernemer actief in de Belgische mode-industrie die de voorbije 24 maanden een opmerkelijke bijdrage heeft geleverd aan positieve verandering, bijvoorbeeld in het streven naar meer duurzaamheid, inclusiviteit of innovatie.

3.2.5. Emerging talent of the year: wordt toegewezen aan een jong talent of Belgisch label actief in België met een sterk concept of een grote creativiteit. De winnaar moet maximum 3 jaar actief zijn met een eigen collectie in het professionele milieu. De winnaar ontvangt een cash prijs van € 5.000.

3.2.6. Most promising graduate: wordt uitgereikt aan een alumna van een Belgische modeschool, die in juni van het vorige academiejaar afstudeerde. De Belgische scholen die tot deze categorie behoren zijn: Royal Academy of Antwerp, La Cambre, SASK, KASK, HE Francisco Ferrer, Helmo Mode, Château Massart Mode.

3.2.7. Fashion brand of the year: is een publieksprijs waarvoor Belgische merken zich kandidaat kunnen stellen. Het groot publiek kan via [www.belgianfashionawards.be](http://www.belgianfashionawards.be) haar favoriet kiezen uit een finale selectie van 10 Belgische merken, nauwkeurig geselecteerd door een Professionele jury. Het merk met de meeste stemmen wint de publieksprijs.

3.3. Voor de zes eerste categorieën hierboven kan niet worden ingeschreven.

3.4. De genomineerden en laureaten van de zes eerste categorieën worden aangeduid tijdens twee aparte juryzittingen met meerderheid van de stemmen – met uitzondering van de Jury prize (zie artikel 8).

3.5. Alle Belgische merken kunnen zich kandidaat stellen voor de Fashion brand of the Year award. Slechts 10 merken kunnen in aanmerking komen voor de publieksprijs, na selectie door de Interne jury. De prijs wordt uitgereikt aan het merk met de meeste voorkeurstemmen. Er kan online gestemd worden op alle genomineerde merken (zie verder in artikel 7).

#### **Artikel 4. De twee jury's**

4.1. De Interne Jury : De Organisatoren houden een eerste juryzitting om de genomineerden aan te duiden – uitgezonderd in de categorieën Fashion brand of the year en Jury Prize.

De Interne Jury is samengesteld uit 9 personen:–vertegenwoordigers van elk van de Organisatoren, alsook een vertegenwoordiger van het Mode & Kant Museum (Brussel) en een vertegenwoordiger van het ModeMuseum Antwerpen (MoMu). Elke Organisator en elk museum beschikt over één stem, evenals de RTBF. In totaal worden dus 9 stemmen uitgebracht.

De Interne Jury vindt plaats in de maand juni. In september, valideert de Interne jury ook de selectie van de tien merken onder de ontvangen kandidaturen in de categorie Fashion Brand of the Year.

4.2. De Officiële Jury : De Organisatoren stellen jaarlijks een officiële jury van experts en professionals samen die de laureaten van de Belgian Fashion Awards aanduiden op basis van de selectie van de Interne Jury – behalve voor de publieksprijs Fashion brand of the year.

De leden van deze Officiële Jury zijn erkende nationale en internationale autoriteiten binnen de modesector en professioneel actief als curator, designer, consultant, journalist of koper.

De Officiële Jury is samengesteld uit minstens 9 personen met mogelijk een van de hierna opgesomde profielen:

- Curator Mode & Kant Museum
- Curator Mode Museum Antwerpen
- Mode journalist
- Nationale inkoper
- Internationale inkoper
- Fashion consultant
- Ontwerper
- Curator/organisator van een andere modeprijs

Elk lid beschikt over één stem.

De Officiële jury vindt plaats in de maand september.

Elk jurylid uit de Officiële jury moet zijn deelname schriftelijk bevestigen.

4.3. Door de aanvaarding van hun mandaat verklaren alle juryleden akkoord te gaan met het wedstrijdreglement en verbinden zij zich tot de correcte uitvoering ervan. De juryleden verbinden zich tot strikte geheimhouding over alle informatie die tijdens de jury bijeenkomsten wordt besproken. Een schending van deze verbintenis kan aanleiding geven tot onmiddellijke uitsluiting van het betrokken jurylid.

4.4. De Officiële Jury wordt voorgezeten door een voorzitter, benoemd op voordracht van de Organisatoren. De voorzitter behoort niet tot een van de vier organiserende partners. De voorzitter is tevens woordvoerder van de Officiële Jury.

4.5. Indien een jurylid verhinderd is om fysiek aan de juryzitting deel te nemen, kan hij/zij zijn/haar stemmen, en zijn/haar motivering ervan, schriftelijk online meedelen voor de aanvang van/tijdens de jurysessie. Bij afwezigheid schikt het jurylid zich naar de consensus die door de rest van de jury wordt bereikt.

4.6. De Voorzitter en de Organisatoren kunnen samen beslissen een jurylid uit te sluiten en te vervangen. Een jurylid kan uitgesloten o.m. wegens het niet-naleven van het wedstrijdreglement, het geheim van de jurering of om elke reden waardoor het betrokken lid de goede naam van het initiatief in het gedrang zou kunnen brengen. De beslissing tot uitsluiting wordt genomen na overleg binnen de Officiële Jury, al dan niet in aanwezigheid van het betrokken jurylid. De beslissing van de Officiële Jury wordt door de Voorzitter met de Organisatoren besproken, die daarna samen kunnen beslissen om het betrokken jurylid uit te sluiten en te vervangen. Deze uiteindelijke beslissing is niet aanvechtbaar en wordt schriftelijk aan het betrokken jurylid meegedeeld.

## **Artikel 5. Aanbreng Kandidaat-genomineerden**

5.1. Om in aanmerking te komen voor nominatie in één van de categorieën, moet de kandidaat aan alle minimumvoorwaarden voldoen, zoals in elke categorie in artikel 3 aangegeven.

5.2. De winnaar (persoon of merk) in een bepaalde categorie kan het jaar nadien niet genomineerd worden, noch kandidaat zijn voor één van de Belgian Fashion Awards.

5.3. Voor de publieksprijs – Fashion Brand of the year – moet de kandidaat aan alle genoemde vereisten in de oproep tot kandidatuurstelling voldoen (zie artikel 7).

5.4. Er zijn geen kandidaat-genomineerden in de categorie Jury prize.

5.5. Een kandidaat-genomineerde komt in aanmerking in één van de categorieën, indien hij is voorgedragen door een lid van de Interne jury. Elk lid van de Interne Jury mag één of meer kandidaat-genomineerden voordragen in elke categorie tot vijf dagen voor de juryzitting in de maand juni. De voordracht moet schriftelijk beargumenteerd worden. Deze regel is niet van toepassing voor de nominatie in de categorie publieksprijs, Fashion brand of the year en evenmin voor de categorie Most Promising Graduate.

#### **Artikel 6. Aanduiding van de genomineerden**

6.1. Tijdens de Interne Jury worden voor de volgende categorieën van de Belgian Fashion Award uit de lijst van voorgedragen kandidaat-genomineerden telkens vijf personen of bedrijven geselecteerd:

- Designer of the year
- Emerging talent of the year
- Professional of the year
- Changemaker of the Year

6.2. Bij aanvang van de Interne Jury overlopen de leden alle kandidaten in de vier hierboven vermelde categorieën. Kandidaten die niet voldoen aan de voorwaarden opgesomd in artikel 3 worden uit de lijst geschrapt. De juryleden kunnen over elke kandidaat hun mening of aanvullende opmerkingen geven (bv. in geval van een onduidelijk en/of onvolledige voordracht). Vervolgens wordt er een schriftelijke stemming gehouden waarbij iedereen – de Organisatoren en de twee musea – zijn/haar drie voorkeurskandidaten aanduidt door middel van het uitbrengen van 1 tot 3 punten, waarbij 3 punten gaan naar de grootste favoriet. De vijf kandidaten met de meeste stemmen per categorie worden als genomineerden in de desbetreffende categorie weerhouden. In het geval van een gelijke stand, wordt een nieuwe stemronde (één punt per jurylid) gehouden over de personen/bedrijven met gelijke stand.

6.3. In de categorie Most promising graduate of the year, stelt de Interne Jury samen de lijst van de zeven genomineerden op, zijnde één genomineerde voor elk van de zeven Belgische scholen. De leden van de interne jury krijgen één of meerdere scholen toegekend in functie van hun taalaanhorigheid en/of communautaire aanhorigheid en dit wel als volgt:

- Flanders DC & Knack Weekend : Royal Academy of Antwerp, SASK, KASK.
- MAD & Le Vif Weekend : La Cambre, Francisco Ferrer
- WBDM & Le Vif Weekend : Helmo mode, Château Massart Mode.

Op basis van unanimitéit wordt er één genomineerde per school aangeduid.

6.4. Er worden geen genomineerden aangewezen in de categorie Jury Prize. De Officiële Jury is bevoegd om rechtstreeks een laureaat te benoemen, na overleg (zie artikel 8).

#### **Artikel 7. Publieksprijs – Fashion brand of the year**

7.1. Tien Belgische modemerken worden geselecteerd na een oproep tot kandidaatstelling gelanceerd door de Organisatoren.

De oproep tot kandidaatstelling zal gelanceerd worden via de communicatieplatformen van de Organisatoren. De geïnteresseerde merken zullen zich kandidaat kunnen stellen op voordracht van een dossier. De oproep is open voor een periode van minstens één maand.

7.2. De kandidaturen worden aanvaard op basis van de volgende criteria :

- Het merk moet minstens 3 jaar actief zijn;
- Het merk moet gevestigd zijn in België;
- Het merk moet getuigen van een opmerkelijke actie of project gedurende het lopende jaar en duidelijk zijn opmerkelijk aspect beschrijven – het opmerkelijk aspect moet af te meten zijn aan de commerciële

impact, de impact op het milieu, de economische impact, sociale impact, maatschappelijke impact van de actie of van het project in het veld van mode;

- Het merk voorziet beelden en video's bij eventuele nominatie.

7.3. Het kandidaat-merk is verantwoordelijk voor de waarheid en juistheid van de verstrekte gegevens. De Organisatoren hebben geen onderzoeksplicht.

7.4. De inzending gebeurt op de voorgeschreven wijze, volledig en binnen de gestelde termijn. Indien de inzending hieraan niet beantwoordt is de organisatie gerechtigd om ze uit te sluiten. Inschrijven betekent dat de deelnemer zich automatisch akkoord verklaart met de bepalingen in dit reglement.

7.5. Uit de kandidaturen zullen de leden van de Interne Jury de tien genomineerde merken selecteren. De selectie gebeurt op basis van stemming; elke Organisator en elk museum zal tien stemmen uitdelen. Elke partij kan maar één stem uitbrengen per merk. De tien merken met de meeste stemmen zullen de tien genomineerde merken zijn.

7.6. Na deze Interne Jury zullen de tien geselecteerde merken op de hoogte gebracht worden van hun nominatie.

7.7. De tien genomineerden worden via [www.belgianfashionawards.be](http://www.belgianfashionawards.be) aan het publiek voorgesteld in maand oktober. Via deze website kan het publiek zijn stem uitbrengen. Om geldig te stemmen kan één persoon maar één stem per merk uitbrengen; één persoon kan dus niet voor meerdere merken stemmen. Om geldig te zijn moet de kiezer bij het uitbrengen van zijn stem zijn of haar emailadres opgeven.

7.8. De Organisatoren (Knack Weekend en Le Vif Weekend) oefenen controle uit op het correct verloop van de online stemming en hebben definitieve bevoegdheid in alle gevallen van betwisting. In geval van overmacht of om het correcte verloop van de stemming te waarborgen, kunnen zij alle nodige beslissingen nemen.

De coördinaten van elke persoon die deelneemt aan de stemming worden geregistreerd bij Roularta Media Group NV en kunnen worden gebruikt voor promotionele doeleinden. U hebt toegangsrecht en verbeteringsrecht bij Roularta Media Group met betrekking tot deze gegevens. Uw gegevens worden verwerkt voor de privacyregels die u terugvindt op de website [www.roularta.be](http://www.roularta.be).

7.9. De genomineerden worden gerangschikt in volgorde van het aantal behaalde stemmen. De eerste gerangschikte genomineerde wordt de laureaat van de Fashion brand of the year.

## **Artikel 8. Laureaten van Designer, Professional, Entrepreneur, Emerging talent, Most promising graduate of the year awards**

8.1. Bij aanvang van de Officiële Juryzitting overlopen de leden de vijf genomineerden in de categorieën

- Designer of the year
- Emerging talent of the year
- Professional of the year
- Changemaker of the Year

en de zeven genomineerden in de categorie

- Most promising graduate of the year.

De leden van de Officiële Jury kunnen over elke kandidaat hun mening of aanvullende opmerkingen geven. Vervolgens wordt er een schriftelijke stemming gehouden waarbij de leden van de Officiële Jury elk hun drie voorkeurskandidaten per categorie aanduiden, en 3 tot 1 punten toebedelen.

De genomineerde met de meeste punten in totaal is de laureaat die de Award wint.

In het geval van een gelijke stand, wordt een nieuwe stemronde (één punt per jurylid) gehouden over de genomineerden met een gelijke stand. In het geval van een blijvende gelijke stand, neemt de Voorzitter van de Officiële Jury de finale beslissing.

8.2. Jury prize : tijdens de Officiële Juryzitting duiden de juryleden in overleg een laureaat aan voor de Jury prize. De aanduiding van de laureaat gebeurt unaniem. Indien er geen kandidaat/aten is/zijn die aan de criteria voldoen of indien de Officiële Jury geen akkoord vindt, kan de Officiële Jury beslissen om geen award uit te reiken.

8.3. De Officiële Jury stelt onder leiding van de Voorzitter een officieel verslag op waarin ze haar motivatie toelicht voor keuze van de laureaten in de verschillende categorieën – behalve voor de publieksprijs.

8.4. De beslissingen van de Officiële Jury zijn bindend. Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd.

8.5. Na de opstelling van het officieel verslag door de Officiële Jury worden de genomineerden en de laureaten door de Organisatoren op de hoogte gebracht van de keuze van de Officiële Jury.

De genomineerden worden dan ook publiek bekendgemaakt

Worden niet publiekelijk bekendgemaakt :

- De kandidaat/aten voor de Jury Prize;
- De genomineerden voor de Designer of the year award.

De genomineerden en uiteindelijke laureaten mogen hierover niet communiceren met de buitenwereld. Zij worden pas bekendgemaakt tijdens het slotevenement.

### **Artikel 9. De uitreiking en trofeeën**

9.1. Alle winnaars – ontwerpers, merken, professionelen, studenten – worden verwacht op de feestelijk slotevenement dat afwisselend doorgaat te Antwerpen en te Brussel.

9.2. Tijdens deze officiële ceremonie zullen de laureaten van zeven Belgian Fashion Awards bekendgemaakt worden.

9.3. De zeven laureaten zullen tijdens de officiële ceremonie hun trofee in ontvangst mogen nemen.

### **Artikel 10. Communicatie**

10.1. Van zodra de samenstelling van de Officiële jury goedgekeurd is, worden de namen van de juryleden openbaar gemaakt.

10.2. Een persbericht met de genomineerden wordt gepubliceerd door de Organisatoren van de Belgian Fashion Awards en uitgestuurd naar de nationale en internationale pers eind oktober. De 10 genomineerde merken voor Fashion Brand of the Year mogen ook naar het publiek communiceren over hun nominatie en oproepen tot stemmen door te verwijzen naar [www.belgianfashionawards.be](http://www.belgianfashionawards.be) en de hashtag #bfa2019.

10.3. Onmiddellijk na de prijsuitreiking wordt een persbericht met de laureaten gepubliceerd door de Organisatoren van de Belgian Fashion Awards en uitgestuurd naar de nationale en internationale pers.

10.4. De genomineerden kunnen gebruikmaken van het officiële logo "Belgian Fashion Award Nominee 19". Vanaf de uitreiking op 21 november 2019, kunnen de zeven laureaten het logo "Belgian Fashion Award Winner 19" gebruiken.